

**Das Dreyland-Bluesfestival ist  
Gewinner des German Blues Award 2023**

Erleben Sie den Blues livehaftig in allen Schattierungen:  
mal rockig oder jazzig, von Americana bis Zydeco,  
klassisch oder modern dargeboten sowie immer voller  
Leidenschaft und Emotionen.

Blues verbindet - er baut Brücken, kennt keine Grenzen,  
ist international. Hautfarbe, Alter und Herkunft sind egal.

Blues weckt Emotionen, rückt Dinge zurecht,  
ist Balsam für Körper und Seele.

**Sponsoren und Förderer:**

EWS-Elektrizitätswerke Schönau, Sparkasse Hochrhein,  
Brauerei Lasser sowie die Städte Rheinfelden,  
Schopfheim, Wehr.

Einlass: 17:30 Uhr  
Beginn: 19:00 Uhr

Eintritt pro Abend:  
Vorverkauf 27 €  
Abendkasse 33 €  
Jugend (bis 25 J.) 24 € VVK / 30 € AK

Festivalpass: (personalisiert) 68 €  
Jugendticket + Festivalpass erhältlich nur unter  
[www.eventfrog.de](http://www.eventfrog.de)

Vorverkauf bei: Sigrid's Bastel-Lädele, Schopfheim,  
Tourist-Info Rheinfelden und Wehr  
sowie [www.eventfrog.de](http://www.eventfrog.de)

Das Festival wird bewirtet  
vom Team Rock-In on Tour

Für Übernachtungen empfehlen wir  
unser Festivalhotel „Andi's Steakhüsli“  
in Schopfheim-Fahrnau,  
[www.steakhuesli.de](http://www.steakhuesli.de)



**Clubkonzerte 2. Halbjahr 2024**

- ★ 10.07.24 – Ort wird noch bekannt gegeben  
**Danielle Nicole Band (USA)**
- ★ 12.10.24 – Kirche St. Agathe, Schopfheim-Fahrnau  
**Big Daddy Wilson (USA/DE)**
- ★ 24.10.24 – Waldhaus, Schopfheim-Schweigmatt  
**Zac Schulze Gang (GB)**
- ★ 08.11.24 – Altes Rathaus Weil (Kooperation mit Kulturamt)  
**The Ballroomshakers (DE/USA)**
- ★ 14.11.24 – Gasthaus Hirschen, Schopfheim-Langenau  
**Veronique Gayot (FR)**



Veranstalter:

Jazz und Blues Südbaden – exBluesive – e.V.  
Käppelemattweg 9, 79650 Schopfheim  
[www.dreylandblues.de](http://www.dreylandblues.de)

# 8. DREYLAND BLUES FESTIVAL



**22. bis 24. August 2024  
in Rheinfelden,  
Schopfheim und Wehr**



## 22. August 2024 in Rheinfelden (Tutti-Kiesi Park)

### Ben Poole (GB)

Ben Poole ist ein britischer preisgekrönter Blues-, Rock- und Soul-Gitarrist, Sänger und Songwriter. 2020 wurde er vom amerikanischen „Guitar World Magazine“ als einer der „besten Blues-Gitarristen der Welt“ nominiert. Mit sehr abwechslungsreichem Song-Repertoire und einer ganz eigenen, unverwechselbaren Handschrift an der Gitarre konnte er international überzeugen.



### KING KING (SCO/GB)

Sie sind mit das Beste was der Blues-Rock derzeit zu bieten hat. Die Gruppe um den Sänger und begnadeten Gitarristen Alan Nimmo bleibt die angesagteste Band der britischen Bluesszene. Der begeisternde Sound der Blues-rockers aus Glasgow, aber auch ihre glänzende Darbietung und die brillanten Liveshows verzaubern regelmäßig das Publikum.



## 23. August 2024 in Schopfheim (Stadtpark)

**Noa & The Hell Drinkers (ESP)** Nach dem Gewinn der European Blues Challenge 2023 und der Veröffentlichung ihres Albums "Hell's the New Heaven" sind sie mehr denn je das Aushängeschild des Spanischen Blues. Angeführt von der charismatischen Noa, die mit tiefem Gefühl und voller Leidenschaft auftritt entwickelt die Band einen kompakten auf Blues basierenden Sound, der sich aber auch in anderen Bereichen wie Rock, Gospel oder Balladen bewegt.



### Kaz Hawkins (IRL/FR)

Kaz Hawkins ist eine irische Musikerin, die Blues, Folk, Soul und Jazz mit ihren einzigartigen, in ihrer Heimat Belfast verwurzelten keltischen Rhythmen verbindet. Mit einer Seele so reich wie die Musik und einer Stimme, die mühelos verschiedene Genres durchquert, hat sie sich als herausragende Sängerin, Songschreiberin und Performerin einen Namen gemacht.



## 24. August 2024 in Wehr (Talschulplatz)

**Tino Gonzales Band (USA/DE)** Laut B.B. King ist Tino Gonzales ein „lateinamerikanisches Juwel“ und Carlos Santana zählt ihn zu seinen Lieblingsmusikern. Der Gitarrist, Sänger und Komponist wurde in Mexiko geboren und wuchs mitten im amerikanischen Blueszentrum in der Southside Chicagos auf. Seine Musik umfasst all diese vielfältigen kulturellen Einflüsse, was zu einem einzigartigen Sound aus Latin-, Jazz- und Blues-Fusion führt, der sich über herkömmliche Kategorien hinaus bewegt.



### Solomon Hicks (USA)

Geboren und aufgewachsen in Harlem NYC galt er schon früh als junges Gitarrenphänomen. Der Harlemer Schmelztiegel mit verschiedenartiger Musik und Kulturen hat ihn geprägt. Er spielt den Blues in all seinen Facetten vom R&B über Soul-Blues bis hin zu Afro-Kubanischen Klängen. Hicks gewann den Blues Music Award 2021 sowohl als bester Nachwuchskünstler als auch für seine CD „Harlem“.

